



Medienmitteilung

Das 7. Europäische Jugendchor Festival Basel findet im Mai 2010 statt!

Basel, 16. November 2009 – Das 7. Europäische Jugendchor Festival Basel kann über die kommenden Auffahrtstage vom 12. – 16. Mai 2010 stattfinden. Der Vorstand des Vereins „Europäisches Jugendchor Festival Basel“ hat den positiven Durchführungsentscheid auf Grund der bewilligten Beiträge der Christoph Merian Stiftung, der Kantone Basel-Stadt und Basellandschaft sowie weiterer namhafte Geldgeber aus der ganzen Schweiz gefällt.

Die Basler Bevölkerung und Chormusikbegeisterte aus der ganzen Schweiz dürfen sich freuen. Das beliebte Europäische Jugendchor Festival Basel kann im nächsten Frühling zum siebten Mal stattfinden. Das Festival wurde im Jahr 1992 von der Christoph Merian Stiftung ins Leben gerufen und begeistert bei seiner letzten Durchführung im Jahr 2007 mehr als 20'000 Konzertbegeisterte.

Das Konzept ist einfach aber bestechend: Höchstqualifizierte Kinder- und Jugendchöre aus ganz Europa singen in Kirchen und Sälen sowie open-air für ein breites Publikum. Während ihres Aufenthaltes leben sie in Gastfamilien in der Region Basel und musizieren gemeinsam mit lokalen Jugendchören. Das Lernen voneinander – musikalisch wie zwischenmenschlich – ist Programm. Die Nähe zur Bevölkerung verspricht erneut volle Konzertsäle.

Im Jahr 2004 erweiterten die Verantwortlichen des Festivals die bestehenden Leitgedanken der höchsten musikalischen Qualität und der Begegnung mit der Absicht, die Bevölkerung zum selber Singen zu animieren und sich in der Bildung von Fachleuten vermehrt zu engagieren. Die konkreten Ergebnisse lassen sich sehen: Tägliche „offene Singen“ im Rathaushof - Veranstaltungen, die dem Publikum die Musikkultur eines ausgewählten Landes näher bringen sowie festivalbegleitende Ausbildungs- und Weiterbildungswochen in Kinder- und Jugendchorleitung und neu auch in Kulturmanagement.

Noch nicht in den Leitgedanken verankert, aber deshalb nicht weniger präsent, ist das Engagement des Jugendchorfestivals für die lokale Singkultur. Kinder- und Jugendchöre der Region - dabei ganz besonders die Chöre der Gymnasien der Kantone Basel-Stadt und Baselland - sind zwar keine offiziellen Festivalteilnehmenden, erhalten aber im Rahmen des Festivals ihre eigenen Podien, um ihre Singkünste dem Publikum zu präsentieren.

Europaweit steht das Basler Festival einzigartig da. Festivalleiterin Kathrin Renggli kennt sich in der internationalen Chorszene aus. Sie sagt: „In vielen Ländern Europas werden Chorwettbewerbe und Singwochen für Jugendliche durchgeführt. Ein Festival jedoch, welches mit Kinder- und Jugendchorkonzerten über 20 Konzertsäle füllt, gibt es meines Wissens nirgends. Verständlich, dass Fachleute der Chorszene aus der ganzen Welt an unser Festival reisen, um dieses Geheimnis zu ergründen.“

Eines dieser Geheimnisse ist bestimmt die Auswahl der Chöre. Ein künstlerischer Beirat wählt diese nach festgesetzten Kriterien sorgfältig aus. Vielleicht liegt ein weiteres Geheimnis auch darin, dass dieses einmalige Festival von den Kantonen Basel-Stadt und Baselland paritätisch unterstützt wird. Die Zusammenarbeit der beiden Kantone macht eine Förderung des Jugendgesangs auf breiter Ebene möglich. Das Ergebnis kommt den Menschen unserer Region zugute und findet weit über regionale Grenzen hinaus Beachtung.

www.ejcf.ch

Weitere Informationen erhalten Sie bei:

Kathrin Renggli, Festivalleiterin, Telefon 061 401 21 00 / k.renggli@ejcf.ch

Andrea Theunert, Medien- / Öffentlichkeitsarbeit, Telefon 061 322 06 14, info@theunert.ch