

EUROPÄISCHES JUGENDCHOR FESTIVAL BASEL 2021

Programm für die Kinder- und Jugendchöre

Stand vom 12. Mai 2021. Änderungen vorbehalten.
Alle Veranstaltungen finden ohne Publikum statt.

MITTWOCH, 12. MAI 2021

19.30 h CHOR-BEGEGNUNG ZUR FESTIVALERÖFFNUNG / STADTCASINO BASEL, GROSSER SAAL

Zur Eröffnung des 12. Europäischen Jugendchor Festivals Basel begegnen sich die Herrenstimmen des Boys Choir Lucerne, die Knabekantorei Basel, die Jugendchöre der Musikschule Basel, Incantanti sowie die Singschule Cantiamo aus dem Oberwallis musikalisch.

Moderation: Lionel Mattmüller

Beatboxing: RoxorLoops/Belgien

Singanimation: Basilio Astùlez Duque/Spanien, Sanna Valvanne/Finnland

DONNERSTAG, 13. Mai 2021

10.00 h CHOR-BEGEGNUNG KT. BASEL-STADT / BASEL, RHYPARK

Nachwuchschöre aus Basel und Riehen verbringen zusammen eine fröhliche Stunde voller Musik.

- Der Kinderchor 1 und Kinder- und Jugendchor der Musikschule Riehen
Leitung: Barbara Mall
- Grundkurs der Knabekantorei Basel
Leitung: Damaris Rickhaus
- Kinderchöre Sforzato+Rubato und Jugendchor confuoco der Musikschule Basel
Leitung: Regina Hui, Maria Laschinger, Beat Vögele, Christa Andres

In Zusammenarbeit mit dem Verein kulturPRATTELN

10.00 h CHOR-BEGEGNUNG KT. BASEL-LANDSCHAFT / PRATTELN, KUSPO

Nachwuchschöre aus dem Kanton Basel-Landschaft verbringen zusammen eine fröhliche Stunde voller Musik.

- Kinderchöre Längi und Dorf der KMS Pratteln Augst Giebenach
Leitung: Monika Illi, Nicole Lötscher
- Kinderchöre Nightingales I + II und Jugendenensemble Phoenix der Regionalen Musikschule Liestal
Leitung: Nicole M. Wehrli
- Kinderchor der Musikschule Münchenstein
Leitung: Regina Tondi
- Kinderchor der Musikschule Arlesheim
Leitung: Katharina Baeschlin

9.00 – 12.00 h oder 14.00 - 17.00 h WORKSHOPS MIT INTERNATIONALEN KORYPHÄEN / BASEL

Ausgewählte Chöre arbeiten mit Basilio Astùlez Duque aus Spanien oder Dominique Tille aus der französischen Schweiz an Themen wie Bühnenpräsenz und Interpretation von Repertoirestücken oder neu erlernten Werken.

14.00 – 17.00 h CHOR-BEGEGNUNGEN/ BASEL UND REGION

Jeder Chor bringt den anderen Chören (max. zwei) in einer halben Stunde seine eigene Chorkultur näher. Dabei werden Melodien, Rhythmen, Texte oder weitere Merkmale, die den Charakter der gewählten Stücke besonders prägen, gemeinsam erarbeitet.

16.00 – 21.00 h GESTREAMTE AUFTRITTE / BASEL

Einige Chöre arbeiten seit über einem Jahr an einem Programm, welches sie noch nie dem Publikum zeigen konnten. Die Herrenstimmen des Boys Choir Lucerne, die Jugendchöre der Musikschule Basel, der Jugendchor Uster, die Mädchenkantorei Basel und die Singschule Cantiamo aus dem Oberwallis ergreifen die Gelegenheit und präsentieren einen Konzertauftritt zwischen 15 und 60 Min. vor laufender Kamera. Angaben darüber, wie die Aufnahmen der Öffentlichkeit zur Verfügung gestellt werden, finden Sie zeitnah auf www.ejcf.ch.

19.30 h BASEL AKUSTISCH / BASEL, DIVERSE ORTE

Die Stadt einmal ganz anders erleben. Ein Spaziergang führt neugierige Chöre an akustisch interessante Orte und ermöglicht ihnen damit spezielle Klang- und Hörerlebnisse. Die Chöre bewegen sich einzeln durch den Parcours.

FREITAG, 14. MAI 2021

09.30 – ca. 16.30 h SINGPLAUSCH „BASLER STADTMUSIKANTEN“ / BASEL, DIVERSE ORTE

Rund 100 Kinder im Primarschulalter singen in drei Gruppen neue und alte Lieder. Diese präsentieren sie zum Abschluss des Tages vor der Kamera. Leitung: Vreni Winzeler, Flavia Walder, Martin von Rütte

9.00 – 11.30 & 14.00 – 17.00 h WORKSHOP „CIRCUIT“/ STADTCASINO BASEL, GROSSER SAAL

Vier Chöre erarbeiten gemeinsam die neukomponierte Filmmusik von Balz Aliesch zum Animationsfilm „Circuit“ von Delia Hess. Das Werk setzt sich aus 24 musikalischen Ideen für drei Chorgruppen à 2-10 Stimmen zusammen. Die Erkenntnisse aus der Probenarbeit fliessen in die mögliche Weiterbearbeitung der Musik ein. Die endgültige Fassung soll im Mai 2023 mit 1'000 Singenden in der St. Jakobshalle zur Uraufführung gebracht werden. Der Komponist Balz Aliesch ist während des ganzen Tages anwesend.

Gesamtleitung: Dominique Tille

9.00 – 12.00 h oder 14.00 - 17.00 h WORKSHOPS MIT INTERNATIONALEN KORYPHÄEN / BASEL

Ausgewählte Chöre arbeiten mit Sanna Valvanne aus Finnland, RoxorLoops aus Belgien oder Basilio Astúlez Duque aus Spanien zu Themen wie „Sing and Shine“, „Beatboxing unplugged“ sowie Interpretation von Repertoirestücken oder neu erlernten Werken.

9.00 – 12.00 h WORKSHOP ZUR CHORMUSIK AUS DEM BÜNDNERLAND / BASEL

Der Jugendchor incantanti bringt einem Chor aus der Deutschschweiz die Musik und Sprache(n) des Bündnerlandes näher. Leitung: Christian Klucker

CHORSCHIFF / 90 Min.-RUNDFAHRTEN AUF DEM RHEIN / AB SCHIFFLÄNDE

12.00 h MITTAGSSCHIFF

15.00 h WORKSHOP „TESSINER VOLKSLIEDER“ mit Patrick Secchiari, Michael Pfeuti/Kontrabass und Basso Salerno/Akkordeon.

16.30 h WORKSHOP „BÜNDNER VOLKSLIEDER“ mit Patrick Secchiari

9.00 – 12.00 h oder 14.00 - 17.00 h WORKSHOPS IN CHOR-TEAMS / BASEL

Zwei Chöre tauschen Volkslieder aus dem eigenen Kulturkreis aus oder erarbeiten gemeinsam ein neues Chorwerk oder eine Fähigkeit wie z.B. Beatboxing unplugged.

19.30 h CHOR-BEGEGNUNGEN/ BASEL UND REGION

Jeder Chor bringt den anderen Chören (max. zwei) in einer halben Stunde seine eigene Chorkultur näher. Dabei werden Melodien, Rhythmen, Texte oder weitere Merkmale, die den Charakter der gewählten Stücke besonders prägen, gemeinsam erarbeitet.

SAMSTAG, 15. MAI 2021

9.00 – 12.00 h oder 14.00 - 17.00 h WORKSHOPS MIT INTERNATIONALEN KORYPHÄEN / BASEL

Ausgewählte Chöre arbeiten mit Sanna Valvanne aus Finnland oder RoxorLoops aus Belgien zu Themen wie „Sing and Shine“ oder „Beatboxing unplugged“.

10.00 h CHOR-BEGEGNUNGEN/ BASEL UND REGION

Jeder Chor bringt den anderen Chören (max. zwei) in einer halben Stunde seine eigene Chorkultur näher. Dabei werden Melodien, Rhythmen, Texte oder weitere Merkmale, die den Charakter der gewählten Stücke besonders prägen, gemeinsam erarbeitet.

13.30 - 15.30 h „TESSINER VOLKSLIEDER“ / BASEL

Patrick Secchiari macht eine Gruppe von Jugendlichen mit beliebten Tessiner Volksliedern bekannt. Das gemeinsame Singen wird begleitet von Michael Pfeuti/Kontrabass und Basso Salerno/Akkordeon.

14.00 – 17.00 h SINGE UNTERWÄGS / BASLER INNERSTADT

Zahlreiche Chöre sind in der Basler Innerstadt auf Gefährten unterwegs. Sie bewegen sich in Gruppen aus dem eigenen Chor auf Weidlingen, dem Rhytaxi oder dem Rössliträm fort.