

# Europäisches Jugendchor Festival

Medienmitteilung

## In 30 Tagen beginnt das 14. Europäische Jugendchor Festival Basel

Basel, 28. April 2025 - In Basel und der Umgebung herrscht musikalische Aufbruchstimmung. Nicht nur die Vorbereitungen zum Eurovision Song Contest kommen in die heisse Endphase, auch beim Europäischen Jugendchor Festival Basel (EJCF) laufen die Drähte heiss. In knapp vier Wochen treffen über 800 junge Sängerinnen und Sänger aus Frankreich, Island, Lettland, Litauen, Niederlande, Norwegen, Rumänien, Spanien-Andalusien, Spanien-Baskenland, Tschechien, der Türkei, Ungarn, der Schweiz und Kamerun in Basel ein. Über die Auffahrtstage, vom Mittwoch, 28. Mai - Sonntag, 1. Juni, findet das Festival zum 14. Mal statt. Während fünf Tagen präsentieren die jungen Sängerinnen und Sänger in rund 50 Veranstaltungen Chormusik auf höchstem Niveau. Das singfreudige Publikum kommt genauso auf seine Kosten wie all jene, die das reine Zuhören bevorzugen. Neben der hohen musikalischen Qualität steht auch die Begegnung der Jugendlichen untereinander und mit der Bevölkerung im Zentrum des Festivals.

### Die Spannung steigt

Vier Wochen vor dem Festival geben die 19 eingeladenen Chöre im internationalen Festivalprogramm und die 57 Chöre im Schweizer Programm ihren Konzertprogrammen den letzten Schliff. Die 2'700 Kinder und Jugendlichen leisten mehrere tausend Probestunden, um dem Publikum am Festival musikalische Erlebnisse der Extraklasse präsentieren zu können. Rund 12'000 Arbeitsstunden setzen 400 Freiwillige ein, damit das Festival für alle Mitwirkenden und das Publikum zum einmaligen Erlebnis wird. Gastfamilien stellen unentgeltlich 3'000 Übernachtungen in ihren Privaträumen zur Verfügung. Ein lediglich vierköpfiges Festivalteam sorgt neben vielem anderem für die Beschaffung von 12 Tonnen Esswaren, über 10'000 Chorfahrten mit dem öffentlichen Verkehr und Reisebussen, die Bewirtschaftung von 20'000 Publikumsplätzen in Konzerten sowie nahezu 100 verschiedenen Lokalitäten. In rund 400 Seiten Pläne werden die Abläufe der einzelnen Chöre und Konzerte bis auf die Minute genau festgehalten. Bei der Umsetzung werden sie unterstützt von gegen 100 Kooperationspartner:innen, einem 13köpfigen Organisationskomitee und 25 freiwilligen Konzertorganisator:innen. In den letzten Wochen erhalten nun die vielen Freiwilligen ihre letzten Coachings vor dem grossen Abenteuer, die Dörfer in der Umgebung beflaggen ihre Strassen, die Medien werden mit Informationen bedient und das OK erledigt die letzten Bestellungen und Aufträge.

### Ein vielfältiges Konzertprogramm für jeden Geschmack

Das diesjährige Programm bietet für alle etwas. Festivalleiterin Kathrin Renggli meint dazu: „Es ist uns sehr wichtig, die ganze Vielfalt der Chormusik zeigen zu können. Raffiniert arrangierte Popsongs haben da genauso Platz wie anspruchsvolle, zeitgenössische Chorwerke oder eingängige Volkslieder. Wann und bei welcher Musik der berühmte Funken springt, ist oft unberechenbar und überraschend.“

Ein Besuch am Jugendchorfestival lohnt sich für alle, die gern ins Konzert gehen, aber auch für jene, die wieder einmal singen möchten oder sich professionell mit Musik beschäftigen. Die unzähligen Festivalkonzerte und Workshops berühren, beflügeln und unterhalten, bieten aber auch viele Möglichkeiten sich zu begegnen, auszutauschen oder sein Wissen zu erweitern.

**Wer einen Überblick über das Festivalgeschehen sucht**, reist am Mittwoch vor Auffahrt für die Eröffnungsshow «Fulminantes Chorspektakel» an. Diese findet 10 Tage nach dem Eurovision Song Contest in der St. Jakobshalle statt. Bundesrat Beat Jans wird diesmal die Eröffnungsrede halten.

**Wer gerne ins Konzert geht**, hat die Auswahl aus 30 Konzerten der unterschiedlichsten Art in der ganzen Region Basel. Die Konzerttickets werden bei Ticketcorner schubweise aufgeschaltet. Dies garantiert, dass bis zum Konzertbeginn Tickets erhältlich bleiben.

**Wer lieber selber singen möchte**, besucht die Sing mit!-Veranstaltungen mit Patrick Barrett und Flavia Walder im Foyer des Theater Basel, nimmt an Workshops der Chöre aus Frankreich, Norwegen oder Spanien auf dem Chorschiff teil oder geniesst das spontane Loopsingen mit Anders Edenroth in «The Big Sing» auf dem Münsterplatz. Neu stehen auch Workshops, die im Rahmen des 14. Schweizerischen Chorleitungstreffens in der Musik-Akademie durchgeführt werden, allen Singfreudigen offen.

**Wer mit Kindern unterwegs ist**, besucht am besten am Samstagnachmittag das «Singe uf dr Strooss» auf fünf Open air-Bühnen in der Basler Innerstadt oder den neuen «Sing Garden» auf dem Barfüsserplatz. Dort dreht vom Mittwoch bis Freitag ein handbetriebenes Karussell, begleitet von Kinder- und Jugendchören, die dazu ihre Lieder singen, seine Runden. Dazu können alte T-Shirts mit neuen Motiven bedruckt und gebrauchte Festivalfahnen zu Rucksäckchen umgenäht werden.

**Wer gerne einen Gottesdienst besuchen möchte**, mit musikalischer Umrahmung eines Festivalchores, tut dies am Auffahrtsmorgen in einer der dafür ausgewählten 10 Kirchen in der ganzen Region Basel.

**Wer die grossen Emotionen liebt**, kommt am Samstagabend auf den Münsterplatz zum Grossevent «Europe en miniature», wo nochmals alle Chöre zu hören sind oder besucht das traditionelle Schlusskonzert am Sonntagmorgen im Stadtcasino Basel.

Neben der grosszügigen Unterstützung durch das Bundesamt für Kultur und den Kantonen Basel-Stadt, Basel-Landschaft und Aargau, wird das Festival von zahlreichen Stiftungen, dem neu gegründeten Gönner:innenkreis, aber auch 17 Gemeinden und Städte im Kanton Basel-Landschaft unterstützt. Es bestehen Medienpartnerschaften mit verschiedenen Fachmedien, der Basellandschaftlichen Zeitung und SRF 2 Kultur.

---

Details zum kompletten Programm unter [www.ejcf.ch](http://www.ejcf.ch).

Tickets gibt es bei Bider & Tanner in Basel, Tel. 061 206 99 96 an allen Vorverkaufsstellen von Ticketcorner in der ganzen Schweiz und an den Abendkassen.

Download Bilder: [www.ejcf.ch/multimedia/presse](http://www.ejcf.ch/multimedia/presse)

Download Leporello: [https://www.ejcf.ch/wp-content/uploads/2025/04/WEB\\_EJCF\\_LEPORELLO\\_2025.pdf](https://www.ejcf.ch/wp-content/uploads/2025/04/WEB_EJCF_LEPORELLO_2025.pdf)

[www.ejcf.ch](http://www.ejcf.ch)

[www.facebook.com/jugendchorfestival](https://www.facebook.com/jugendchorfestival)

[www.youtube.com/user/EJCFBasel](https://www.youtube.com/user/EJCFBasel)

[www.instagram.com/ejcf\\_basel](https://www.instagram.com/ejcf_basel)

### **Weitere Informationen**

Kathrin Renggli, Festivalleiterin, Telefon 061 401 21 00 / [k.renggli@ejcf.ch](mailto:k.renggli@ejcf.ch)

Maya Graf, Präsidentin Verein EJCF, Ständerätin BL, Telefon 079 778 85 71 / [maya.graf@parl.ch](mailto:maya.graf@parl.ch)

Andrea Theunert, Medien- & Öffentlichkeitsarbeit, Telefon 061 322 06 14 / [a.theunert@ejcf.ch](mailto:a.theunert@ejcf.ch)