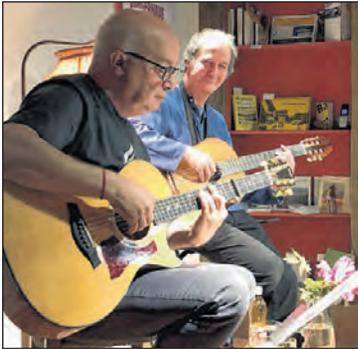


Natur

Pidu und ich auf der Bühne mit «Los no mau»



Roland Horstmann (rechts) und Peter Zaugg spielen ihre Lieder.

Foto zVg

Am 20. Juni lädt das Bürgerhaus zu einem musikalisch-kulinarischen Abend ein. Die beiden Prattler Liedermacher Peter Zaugg (Gesang, Gitarre) und Roland Horstmann (Gitarre) gehen mit ihrem neuen Programm noch einmal auf die Bühne. Sie freuen sich auf alle Menschen, welche Lust und Zeit haben, ihren neuen und alten Liedern zuzuhören.

Bruno Helfenberger für den Verein Bürgerhaus

18 Uhr Türöffnung und Kulinarik.
Ab 19 Uhr Konzert. Eintritt 20 Franken / 15 Franken Mitglieder Verein Bürgerhaus



caritas.ch/ja

Ja zu einer Welt ohne Armut

CARITAS

Kultur

Fünf Chöre bringen das Kuspo zum Klingen

Mit der Kinderchormatinee gastierte das europäische Jugendchorfestival mit Nachwuchschören in Pratteln.

Von David Renner

Vergangenen Donnerstag lud das europäische Jugendchorfestival (EJCF) auch in Pratteln zu einem gelungenen Chorkonzert. Vier Kinderchöre aus dem Kanton Basellandschaft sowie der spanisch-baskische Gastchor boten im Kuspo ein kurzweiliges und schönes Konzertprogramm.

Die Kinderchormatinee wurde in Zusammenarbeit mit der Einwohner- und Bürgergemeinde Pratteln und dem Verein Kultur Pratteln organisiert. Neben den Kinderchören der KMS Pratteln-Augst-Giebnach aus der Längi und Dorfsangen auch Kinderchöre aus Liestal, Arlesheim und Münchenstein sowie der Gastchor Leioa Kantika Korala, der mit rund 50 Mädchen und Jungen im Alter von 11 bis 20 Jahren für das Festival angereist war.

Neben den Programmpunkten der verschiedenen Chöre gab es auch Lieder, die gemeinsam gesungen wurden. Als Zwischenspiel sangen die Baselbieter-Chöre während der Wechsel «Hinderem Münster» und boten mit dem ge-



Die 150 Kinder sangen drei Lieder gemeinsam. Diese hatten sie am Tag davor gemeinsam eingeübt.

Fotos David Renner

jodelten Lied «Price Tag» und dem kongolesischen «Banaha» ein erstes Highlight zu Beginn. Grossartig waren die Lieder, die alle 150 Kinder gemeinsam eingeübt haben: «Airia» zum Auftakt und «Kanbon Palangak Pagoz» sowie den Festivalsong «Music is everywhere» zum Abschluss. Damit die verschiedenen Chöre so gut zusammen singen können, haben die Kinder und die Chorleitenden am Mittwoch lange gemeinsam geübt.

Die Prattler Chöre unter der Leitung von Sabino Guanci, Nicole Lötscher und David Avvisati begeisterten mit ihrem Programm auf ganzer Linie. Das Lied «De Summer chunnt» verbreitete gute Laune und

bot neben dem tadellosen Gesang auch eine gelungene Choreografie. Auch der zweite Song «Bonse Aba», ein traditionelles Lied aus Sambia, wurde zu Recht mit tosendem Applaus belohnt. Begleitet wurden die Prattler Nachwuchssängerinnen und -sänger von Sabino Guanci am Klavier.

Beim EJCF präsentierten die jungen Sängerinnen und Sänger während fünf Tagen bei über 50 Veranstaltungen Chormusik auf höchstem Niveau für rund 40'000 Personen. Das 15. Europäische Jugendchor Festival Basel ist über die Auffahrtstage im Jahr 2027 geplant.

Radio SRF 2 Kultur sendet am Sonntag, 22. Juni, von 16 bis 17.30 Uhr Live-Aufnahmen vom EJCF 2025.



Die Chöre aus Pratteln begeisterten bei ihren zwei Liedern mit ihrem Gesang und ihrer Choreografie.