

PLAISIR DE CHANTER – SINGPLAUSCH

avec participation à l'événement «Sing mit!» du festival des chœurs de jeunes à Bâle

avec Kerstin Saxer-Jentsch, Andreas Wiedmer et Marcel Fässler

Nous nous lançons ! Pour la première fois, nous organisons une rencontre musicale, le «Singplausch», avec des chœurs d'enfants des classes 4H à 7H répartis selon le sexe. Cette initiative s'inscrit dans le cadre d'un thème central du 15e Festival européen des chœurs de jeunes de Bâle, consacré aux «garçons qui chantent».

Vous êtes chaleureusement invité·e·s à participer au premier

SINGPLAUSCH en groupes séparés pour filles et garçons à Bâle le vendredi 7 mai 2027 (pont de l'Ascension).

Les chœurs d'enfants se réunissent lors du Plaisir de chanter pour chanter, jouer et manger ensemble. Pour une fois, cette journée musicale se déroulera certes dans le même bâtiment, mais les garçons et les filles seront séparé·e·s. Toutes les filles des chœurs d'enfants chanteront avec Kerstin, tandis que tous les garçons chanteront avec Andreas et Marcel. Pendant les pauses, les groupes ou les chœurs seront encadrés par leurs accompagnant·e·s.

À la fin de la journée, les garçons et les filles présentent dans le foyer du Théâtre de Bâle pendant deux fois 45 minutes ce qu'ils et elles ont préparé à la maison et ce qui a été appris pendant la journée. Le public participe aussi activement à l'événement : il ne se contente pas d'écouter mais chante aussi avec les enfants de multiples façons.

Déroulement : Les chœurs de la rencontre musicale Plaisir de chanter arriveront à 10h à Bâle. Le programme débutera à 10h30 et se terminera à 16h15 pour les garçons et vers 17h pour les filles dans le Théâtre de Bâle. Les détails liés au programme seront transmis aux chœurs dès février 2027.

Concert : Le «Singplausch» se terminera par deux séances publiques «Chante avec nous!» au Théâtre de Bâle: 15h30-16h15 pour les garçons et 16h15-17h pour les filles. Les garçons accompagnés auront la possibilité d'assister à la partie des filles depuis le public. Les proches des enfants sont bien entendu les bienvenu·e·s. Une collecte sera organisée.

Préparation : Les participant·e·s, filles et garçons, préparent toutes et tous trois chansons simples. Un autre morceau sera chanté par en commun par tous·tes les enfants. Les partitions pour les garçons seront bientôt accessibles sur le site internet <https://www.ejcf.ch/fr/> tandis que les partitions pour les filles seront envoyées aux chœurs en février 2027. Le programme pourra être adapté si besoin.

Direction : Kerstin Saxer-Jentsch, directrice des «InCanto Chöre Oberseetal», ainsi qu'Andreas Wiedmer et Marcel Fässler, directeurs du «Lucerne Boys Choir», sont, entre autres, des chef·fe·s de chœur d'enfants extrêmement expérimenté·e·s. Les trois comptent parmi les personnalités marquantes du monde des chœurs d'enfants et de jeunes en Suisse.

Coûts : 20 CHF par participant·e (adultes compris·es), déjeuner compris. Les frais de déplacement sont à la charge des chœurs ; les CFF proposent des cartes journalières à 15 CHF (à commander soi-même). En cas de difficultés financières, il est possible de demander une réduction individuelle. Les titulaires d'une CarteCulture participent gratuitement.

Inscription : du 1er octobre au 31 janvier 2027 au plus tard sur <https://www.ejcf.ch/fr/> ou www.skjf.ch

Si vous avez des questions, adressez-vous aux personnes suivantes :

Questions administratives : Giuliana Foken, tel. 079 856 33 77, info@skjf.ch

Questions musicales des «garçons» : Andreas Wiedmer, tel. 078 880 69 70, andreas.wiedmer@fhnw.ch

Questions musicales des «filles» : Kerstin Saxer, tel. 079 584 00 33, kerstin.saxer@musikschule-oberseetal.ch

Questions sur l'EJCF : Kathrin Renggli, tel. 061 401 21 00, k.renggli@ejcf.ch

Le «Singplausch» se déroulera dans le cadre du Festival européen des chœurs de jeunes de Bâle, du 5 au 9 mai 2027. 18 chœurs d'enfants et de jeunes de haut niveau issus de 13 pays européens ainsi qu'un chœur invité d'outre-mer se produiront lors de plus de 50 représentations devant un public d'environ 40'000 personnes. Outre les concerts, le programme proposera également divers ateliers destinés aux amateurs·rices de chant ainsi que la 16e Rencontre suisse des chef·fe·s de chœur.

Plus d'informations sur <https://www.ejcf.ch/fr/>