

Andreas Wiedmer, musikalischer Leiter Boys Choir Lucerne



Andreas Wiedmer studierte nach der Ausbildung zum Grundschullehrer in Luzern (CH) Gesang, Chorleitung und Schulmusik. Er spezialisierte sich früh auf die fundierte Arbeit mit Kinder- und Jugendchören. Seit Jahrzehnten konzertiert er mit diversen Formationen im In- und Ausland und gewann verschiedene Preise an großen Chorwettbewerben. Im Moment fokussiert sich seine Chorarbeit auf die verschiedenen Formationen des BCL.

2020 wurde er als Dozent für Musikpädagogik im Kindesalter an die Fachhochschule Nordwestschweiz berufen. Er ist ein gefragter Referent und Workshopleiter zu den Themen Kinderchorleitung, Stimmbildung bei Kindern und Umgang mit Stimmbruch. Seine jahrelange fundierte Arbeit mit den Knaben- und Herrenstimmen des Boys Choir Lucerne hat die Formationen massgeblich geprägt. Im Oktober 2026 durfte er am Internationalen Chorwettbewerb in Genk (B) den Preis für den besten Dirigenten des Festivals entgegennehmen.

After completing his training as an elementary school teacher in Lucerne (Switzerland), Andreas Wiedmer studied voice, choral conducting, and school music. He specialized early on in working with children's and youth choirs. For decades, he has performed with various ensembles both in Switzerland and abroad and has won several prizes at major choral competitions. Currently, his choral work focuses on the various ensembles of the BCL.

In 2020, he was appointed as an instructor in early childhood music education at the University of Applied Sciences Northwestern Switzerland. He is a sought-after speaker and workshop leader on the topics of children's choir conducting, voice training for children, and dealing with voice change. His many years of dedicated work with the boys' and men's voices of the Boys Choir Lucerne have had a significant impact on the ensembles. In October 2026, he was awarded the prize for Best Conductor of the Festival at the International Choral Competition in Genk (Belgium).